



note biografiche_____

Gustavo Matassa (Napoli, 1968)

Si laurea in Architettura, presso La facoltà di Architettura di Napoli "Federico II", con una tesi sul recupero funzionale e tecnologico del patrimonio rurale architettonico delle masserie dell'area vesuviana, con votazione 110/110 e lode e con dignità di pubblicazione.

Durante il corso degli studi partecipa a seminari, convegni e compie viaggi di studio in Francia e Germania.

In particolare nel 1990 compie uno studio attento sui metodi e sulle opere dell'architetto Günther Behnisch presso il suo studio a Stoccarda. Tra le finalità del viaggio i lavori preparatori per il convegno realizzato a Napoli, in collaborazione con il Goethe Institut, nel mese di Aprile del 1991. Nell'anno 1991, partecipa a seminari internazionali tenuti da Prof. Robert Kling della Colorado State University-Fort Collins, da Prof. Milan Zeleny, della Fordham University New York.

Dopo la laurea parallelamente a una iniziale attività professionale si impegna sui temi della ricerca progettuale partecipando a seminari di progettazioni.

Tra questi si segnala nel 1997 il " SEMINARIO LABORATORIO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE per il recupero ambientale e architettonico delle aree urbane di Andria" "Tra la Murgia e il mare", con Oriol Bohigas, Beth Gali, Rodo Tisnado (Architecture Studio, Francia), Pasquale Culotta, Alessandro Anselmi. Risulta vincitore in gruppo del premio speciale "Architetto Davide Morgese" assegnato alla migliore proposta progettuale redatta nell'ambito del seminario. Contemporaneamente comincia la partecipazione a concorsi nazionali e internazionali di Architettura.

Nel 1998 è borsista CNR, risultato al 1° posto della graduatoria di merito nazionale impegnandosi sulle tematiche del paesaggio e dell'ambiente costruito: studiandone i metodi e le tecniche di progettazione ambientale. Dal 1998 al 2002 all'interno del Di.Pro.A.A. della Facoltà di Architettura di Napoli è impegnato sui temi della progettazione urbana e ambientale sostenibile e

del risparmio energetico collaborando a ricerche e progetti strategici C.N.R. e Min.Ambiente. Alla ricerca affianca l'attività didattica in qualità di docente a contratto presso la Facoltà di Architettura di Napoli afferente al laboratorio di progettazione architettonica 3 (a.a. 1999/00, e 2000/01).

Nel 2001 è componente del gruppo di progettazione per la realizzazione di due istituti scolastici sperimentali, con l'integrazione della tecnologia Fotovoltaica Ricerca nazionale Min.Ambiente-C.N.R. Provincia di Napoli . Nello stesso anno vince il concorso a cattedra per l'insegnamento di Disegno e Storia dell'arte nei licei statali, e risulta vincitore del Dottorato di Ricerca XVI° ciclo in "Sostenibilità ambientale e Progettazione di Architetture Compatibili" presso il Dipartimento di Progettazione Architettonica e Ambientale della Facoltà di Architettura di Napoli. Nel 2004 è invitato a una consultazione internazionale per il progetto di un Centro di Coordinamento e documentazione e per gli Archivi di Architettura del XX secolo in Sicilia, all'interno del Programma di Ricerca Nazionale Cofinanziamento MIUR-PRIN 2002. (Resp.Scient. Prof. Arch. Pasquale Culotta).

Durante il dottorato si impegna in una intensa attività di ricerca e di sperimentazione: partecipando a seminari e workshop internazionali anche in qualità di assistente tutor del Corso di perfezionamento-Workshop Internazionale "Progettazione Architettonica per il Recupero Urbano" organizzato dalla facoltà di Architettura - di Napoli anni 2003 e 2004; e didattica svolgendo docenze sulle tematiche ambientali per conto della regione Campania Misure 3.2 e 3.3, e in qualità di co-relatore di tesi in progettazione architettonica e ambientale presso l'Università di Napoli.

Nel gennaio 2005 consegue il titolo di dottore di ricerca in progettazione architettonica. Dottorato di ricerca XVI° Ciclo "Sostenibilità Ambientale e Progettazione di Architetture Ecocompatibili" con una ricerca dal titolo "Architettura: Futura Natura" che indaga sull'adimensionalità dell'intervento architettonico, alla scala del paesaggio, e sulle relazioni con la tecnica e la natura. Nell'a.a. 2005/2006 è docente a contratto per l'insegnamento di "laboratorio di progettazione architettonica 1" presso la Facoltà di Architettura di Napoli.

Nel 2006 è Vincitore del Premio Portus della 10a Biennale Internazionale di Architettura di Venezia all'interno della Sezione Sensi Contemporanei per la regione Basilicata. Nello stesso anno sarà premiato a Venezia con il superpremio Portus quale miglior progetto tra tutti i vincitori regionali. Nel 2007 è progettista invitato dalla NATO di Napoli ad un concorso internazionale riservato per la nuova scuola internazionale della sede di Giugliano. Nello stesso anno per un progetto di recupero e ampliamento della città di Ginevra partecipante al concorso internazionale European: Sustainable city and new public spaces, ritira il premio speciale per la menzione ottenuta.

In qualità di tutor è invitato dall'IN/Arch Campania per i Workshop internazionali Winp07 e Lab08 tenutisi a Salerno nel 2007 e 2008, i progetti da lui coordinati risultano vincitori e premiati. Attualmente svolge una intensa partecipazione a concorsi di progettazione nazionali e internazionali ottenendo premi e riconoscimenti.

Titoli

1996 Laurea in architettura presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico secondo" con una tesi dal titolo "Recupero e riuso delle masserie dell'area vesuviana" conseguendo la valutazione di 110 e lode e dignità di pubblicazione;

1997 Abilitazione all'esercizio della professione di architetto.

-Iscritto all'Ordine degli Architetti della Provincia di Napoli dal 20 novembre al n.6520. Dal

1998/99 Corso di perfezionamento di restauro "Frequentazione dei cantieri edili" effettuato a Napoli presso i cantieri di Santa Chiara, San Giovanni Carbonara, Santa Maria della Sapienza. Ordine degli Architetti di Napoli.

1998 Vincitore di una borsa di studio del C.N.R. (bando n. 205.13.21/1 del 3/11/97 cod.13.00.02; pos n. 206.1685) sulla tematica: Paesaggio ed Ambiente costruito: metodi e tecniche di progettazione ambientale, primo nella graduatoria di merito nazionale con un programma di ricerca dal titolo "Ambiente rappresentato, ambiente costruito nuovi criteri di valutazione progettuale".

1998/2001 E' impegnato dal 1998 al 2001 sulla ricerca teorica/ applicata dal titolo: Modelli di organizzazione spaziale e ambientale per il progetto del Museo Archeologico, finanziata attraverso fondi C.N.R. Resp. Scient.: Prof. Arch. Rolando Scarano.
(www.polost.unina.it/ric/doc_piani/Dip_progett_architett_ambietale.pdf)

1999 Nei mesi di maggio, giugno e luglio svolge docenze e consulenze per il centro studi FORMEZ per corsi di formazione presso enti pubblici ed uffici della Regione Campania all'interno del Programma Operativo Fondo Sociale Europeo n. 940022/I/1. Progetto PASS /PASS2 programma mirato n.97 "Regione Campania";

1999 Vince la selezione per titoli per l'incarico di professore a contratto per l'insegnamento di "Progettazione assistita"-affidente al Laboratorio di prog.architettonica 3°anno (a.a. 1999/00) presso la Facoltà di Architettura di Napoli.

1999-2002 E' componente del gruppo di ricerca impegnato sulla ricerca teorica/ applicata dal titolo: L'integrazione del fotovoltaico in edilizia.- Metodologie e criteri innovativi per la progettazione di edifici ad autosufficienza energetica, finanziata attraverso fondi Ministero dell'Ambiente: C.N.R. (www.polost.unina.it/ric/doc_piani/Dip_progett_architett_ambientale.pdf)

2001-2002 Vince la selezione per titoli per l'incarico di professore a contratto per l'insegnamento di "Progettazione assistita"-affidente al Laboratorio di prog.architettonica 3° anno presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico 2°.

2001 Nel gennaio vince una borsa di studio per la ricerca: "Metodologie e criteri innovativi per la progettazione di edifici ad autosufficienza energetica" presso il Di.Pro.A.A. Dipartimento di Progettazione Architettonica e Ambientale dell'Università degli Studi di Napoli Federico 2;

2001 Dal mese di gennaio al mese di giugno è componente del gruppo di progettazione per la realizzazione di due istituti scolastici sperimentali, con l'integrazione della tecnologia Fotovoltaica all'interno della convenzione quadro tra Provincia di Napoli, Dipartimento di Progettazione Architettonica e Ambientale della Università degli Studi di Napoli Federico II. Progetto rientrante nella Ricerca Nazionale relativa all'accordo di programma Ministero dell'Ambiente- C.N.R. Progettazione preliminare e definitiva.

2001 Vince il concorso ordinario a cattedra per l'insegnamento di Disegno e Storia dell'arte nei licei statali con immissione diretta in ruolo.

2001 Vince, il Dottorato di Ricerca XVI° ciclo in Sostenibilità ambientale e Progettazione di Architetture Compatibili, presso il Dipartimento di Progettazione Architettonica e Ambientale della Facoltà di Architettura dell'Università degli studi di Napoli.

2002 Collabora alla ricerca applicata dal titolo: Struttura e forma delle città del Mediterraneo: Linee evolutive e sostenibilità ambientale, finanziata attraverso fondi "Progetto Strategico CNR".Di.Pro.A.A. Università di Napoli.

Fino al 2002, afferente al LABORATORIO DI "PROGETTAZIONE ASSISTITA CAD che ha operato nell'ambito della ricerca cofinanziata dal MURST (924 milioni): "La città del Mediterraneo: trasformazione, conservazione, innovazione" e all'Accordo di Programma Ministero dell'Ambiente/CNR: "L'integrazione fotovoltaica nell'edilizia" (finanziamento 2 miliardi). Ha partecipato in qualità di afferente e progettista alla convenzione con la Provincia di Napoli per la consulenza e supervisione alla progettazione di due Istituti di Istruzione Superiore, localizzati nella provincia di Napoli a Vico Equense ed Ercolano.

(www.polost.unina.it/ric/doc_piani/Dip_progett_architett_ambientale.pdf)

2003 Nei mesi di settembre e ottobre svolge docenze per l'insegnamento di "Inquinamento ambientale, tecniche di valutazione e di intervento" All'interno del bando attività formative 2000-2006-Misure 3.2 e 3.3 Delibera di G.R. NN 3743 e 3744 del 31/07/01.Decreto Dirigenziale N.929 del 21/01/03 Mis.3.2.

2005 Dal gennaio 2005 è dottore di ricerca in progettazione architettonica. Dottorato di ricerca XVI° Ciclo "Sostenibilità Ambientale e Progettazione di Architetture Compatibili".

2006 Vince la selezione per titoli per l'incarico di professore a contratto per l'insegnamento di "Laboratorio di Progettazione architettonica 1" (a.a. 2006/07) presso la Facoltà di Architettura di Napoli.

Abilitazione alla funzione di Coordinatore per la Sicurezza per progettazione e per l'esecuzione dei lavori (DD.LLgs. 484/96-528/99-DPR 222/03).

attività seminariale

2001

E' componente della segreteria organizzativa della Conferenza stampa La scuola per l'ambiente, l'ambiente per la scuola della Provincia di Napoli e del Dipartimento di Progettazione Architettonica ed Ambientale sulla presentazione dei progetti di nuovi edifici scolastici a basso impatto energetico con l'integrazione della tecnologia fotovoltaica tenutasi il 18 maggio 2001 nella sala del Consiglio Provinciale "Santa Maria la Nova" a Napoli.

2003

E' componente della segreteria scientifica del Convegno "Il Paesaggio agrario nelle aree Urbane e metropolitane il caso Napoli". Organizzato dal DUN Dipartimento di Urbanistica, Università degli Studi di Napoli "Federico II". Tenutosi a Napoli nei giorni 11-12-13 dicembre.

E' componente della segreteria organizzativa di Napoli per il Convegno Internazionale "La Carta del Machu Picchu: storia, attualità, prospettive".

Fondazione Bruno Zevi, Università degli Studi di Napoli "Federico II", Polo delle scienze e delle Tecnologie, Di.Pro.A.A., D.U.N., Università di Palermo di Roma, di Curitiba del Messico e del Perù. Tenutosi a Palazzo del Capitano del Popolo, Orvieto. 28-29 novembre, 2003.

E' coordinatore della redazione internet del sito del Corso di perfezionamento-Workshop Internazionale "Progettazione Architettonica per il Recupero Urbano" dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" (www.recuperoperiferie.unina.it)

E' assistente tutor al Corso di perfezionamento-Workshop Internazionale di progettazione "Progettazione Architettonica per il Recupero Urbano" recupero e riqualificazione dei quartieri di edilizia pubblica tenutosi a Napoli dal 13 al 25 ottobre 2003 organizzato dall'Università degli Studi di Napoli "Federico II" dal Polo delle Scienze e delle Tecnologie- Dipartimento di Progettazione Architettonica e Ambientale. con il contributo dell'Istituto Autonomo case Popolari della Provincia di Napoli, dell'Ordine degli Architetti di Napoli e con il patrocinio del Consiglio Nazionale degli Architetti.

E' invitato, come progettista, alle giornate di studio per un Centro di Coordinamento e documentazione e per gli archivi di architettura del XX secolo in Sicilia, Ricerca MIUR-PRIN - Ricerca Nazionale - Coofinanziamento 2002: " Gli archivi del progetto di urbanistica, architettura e design: spazi, organizzazione e gestione". Coordinatore scientifico del programma prof. Antonio Piva Politecnico di Milano. Responsabile dell'unità di ricerca prof. Pasquale Culotta, Università degli Studi di Palermo - Dipartimento Storia e Progetto nell'architettura. Con il Patrocinio del Comune di Palermo, Assessorato alla cultura e della Regione Siciliana, Assessorati alla Presidenza e alla Pubblica Istruzione.

2004

E' assistente tutor al Corso di perfezionamento-Workshop Internazionale di progettazione "Progettazione Architettonica per il Recupero Urbano" recupero e riqualificazione dei quartieri di edilizia pubblica tenutosi a Napoli dal 20 settembre al 1 ottobre 2004 organizzato dall'Università degli Studi di Napoli "Federico II" dal Polo delle Scienze e delle Tecnologie- Dipartimento di Progettazione Architettonica e Ambientale. con il contributo dell'Istituto Autonomo case Popolari della Provincia di Napoli, dell'Ordine degli Architetti di Napoli e con il patrocinio del Consiglio Nazionale degli Architetti.

2005

E' curatore della 11 tappa della Mostra itinerante Nib+traveling Exhibition degli architetti italiani under 36 premiati in concorsi di progettazione tenutasi dal 16 al 22 maggio 2005 presso la Dogana dei Grani Atripalda di Avellino con il Patrocinio della Soprintendenza ai Beni Architettonici e Ambientali di Avellino e Salerno, l'ordine degli Architetti di Avellino e la FederArchitetti di Avellino.

2006

E' curatore e organizzatore del convegno Sprawl Urbano. con Richard Ingersoll della Syracuse University NY USA, con interventi di Attilio Belli, Sergio Stenti, Antonio F. Mariniello, Vito Capiello (università di Napoli) tenutosi il 31 marzo, presso la sede di P.zzo Gravina- Facoltà di Architettura di Napoli.

E' curatore e organizzatore del convegno Alla Ricerca dell'Urbano con Richard Ingersoll (Syracuse University NY USA), con la presentazione del libro "Alla Ricerca dell'Urbano scritti e progetti sul recupero della periferia" a cura di Vito Capiello, Edizioni Graffiti, tenutosi in occasione di Galassia Gutemberg il 3 aprile 2006 a Castel dell'Ovo, Napoli.

Nel corso del proprio insegnamento di "laboratorio di progettazione 1" presso l'Università degli Studi di Napoli è curatore e organizzatore con Sergio Stenti, e il Dipartimento di Progettazione Architettonica e Ambientale del convegno Napoli e il Piano INA-Casa, 1949-63, in occasione della mostra organizzata dalla Soprintendenza B.A. e P.S.A di Napoli a cura di U.Carughi L. Pagano e S.Stenti tenutosi tenutosi il 26 aprile, presso la sede di P.zzo Gravina- Facoltà di Architettura di Napoli.

2007

Nel mese di marzo è invitato in qualità di Tutor al Workshop Internazionale di Progettazione Winp07 "Sistema Costa Sud" per la riqualificazione di cinque nodi problematico lungo la costa sud della provincia di Salerno. organizzato dall'In/Arch Salerno, in collaborazione con FARETURISMO e InarchGiovani.org con il patrocinio della Provincia di Salerno tenutosi dal 13 al 17 marzo nel Tempio di Pomona, Salerno.

E' invitato come progettista per una proposta all'interno del Progetto WaterPower di riqualificazione strategica per la Valle dei Mulini della costiera amalfitana per il comune di Ravello.

2008

Nel mese di giugno è invitato in qualità di Tutor al Workshop/Concorso di Progettazione "IN ARCH LAB '08 Campania" per definire proposte progettuali per l'area ferroviaria della nuova stazione di Salerno, organizzato dall'In/Arch Salerno, con il patrocinio del Comune di Salerno, degli Ordini professionali e Centostazioni spa, tenutosi dal 22 al 26 giugno presso Grand Hotel Salerno.

2009

Nel Mese di settembre giugno è invitato in qualità di Tutor al Workshop Internazionale della Scuola del Paesaggio di Maratea 5E=P "Il progetto di paesaggio fra recupero e innovazione" tenutosi a Maratea.

lezioni/interventi

L'attività didattica svolta da Gustavo Matassa sia nell'ambito degli insegnamenti che nelle lezioni tenute si è incentrata sulle tematiche del progetto moderno nella città contemporanea e sul sistema di relazione che questa stabilisce con il paesaggio urbano, ambientale e le tecnologie. In particolare al di fuori della dimensione accademica le lezioni hanno approfondito gli aspetti della riqualificazione di aree

urbane degradate e sulla progettazione degli spazi aperti e a verde, mediante la lettura e la comunicazione di di alcuni progetti studio.

Il recupero ambientale delle Cave.

16 ottobre 1999. Giornata di studi sul tema "Le cave, una risorsa per il paesaggio" Comune di Eboli.

Il nuovo luogo centrale della Città di Solofra tra memoria e modernità, Giornata di studi per la presentazione e la partecipazione alla cittadinanza del progetto vincitore per la sistemazione della Piazza di San Michele Arcangelo in Solofra (Av). Palazzo Comunale Orsini Solofra Avelino. luglio 2004.

La casa degli architetti.

14 Luglio 2004 Lettura del progetto finalista per la Casa degli Architetti di Firenze - Cortile delle Donne Istituto degli Innocenti, piazza SS. Annunziata, Firenze

Tre riflessioni di progetto. Firenze, Palermo, Pistoia.

ottobre 2005. Nib+traveling Exhibition Sala Angiolillo- Palazzo Wedekind, Piazza Colonna 366, Roma

La sostenibilità e l'integrazione nell'architettura.

Novembre 2001, Facoltà di Architettura Università degli Studi Federico secondo, Laboratorio di progettazione architettonica 3 Prof. R.Scarano

L'involucro dell'architettura.

maggio 2006, Facoltà di Architettura Università degli studi Federico secondo, Laboratorio di progettazione architettonica 1 Prof. Sergio Stenti.

Maratea - Il parco della Blanda. "Il progetto di concorso come momento di verifica teorica"

marzo 2007, Euro.Pa 7 edizione del Salone delle Autonomie Locali nella Sezione Paesaggio Urbano: I progetti nelle città della costadal waterfront al piano spiaggia. Rimini Fiera.

miXtogreen- Progetto per la Point de la Jonction di Ginevra.

4 febbraio 2008 European Suisse.

Bâtiment 2B, site Artamis, 12, quai du Rhône GENEVE

Mostre

Concorso per la risistemazione dell'area centrale del Comune di San Donato Milanese
Sede comunale di San Donato Milanese Anno 1997

"Tra le Murgia e il Mare" Mostra dei progetti del Laboratorio internazionale di Progettazione
1997" Andria Bari anno 1998

"L'integrazione del fotovoltaico in architettura"

Mostra dei progetti pilota di due istituti scolastici ad integrazione fotovoltaica nell'ambito della
convenzione quadro tra Provincia di Napoli Di.Pro.A.A. - Università degli Studi di Napoli Federico
2°. Ricerca Nazionale Min.dell'Ambiente- C.N.R.
Sala Consiliare, S.Maria La Nova (NA) 18 mag. 2001

Concorso nazionale di progettazione per un edificio scolastico nell'area Ex-Breda
Pistoia.

Mostra dei progetti vincitori.

Palazzo Comunale, P.za del Duomo (PT) mar. 2003.

Il nuovo luogo centrale della Città di Solofra tra memoria e modernità,

Mostra e convegno per la presentazione e la partecipazione alla cittadinanza del progetto vincitore
per la sistemazione della Piazza di San Michele Arcangelo in Solofra (Av). Palazzo Comunale Orsini
Solofra Avelino. 8-20 gennaio 2004.

Concorso di Progettazione per la redazione di un progetto di parco -piazza e la formazione di un luogo centrale nell'abitato di Pedersano.

Esposizione dei progetti finalisti e menzionati.

Centro Civico di Pedersano (TN) Apr 2004

La "Casa degli Architetti ".

Convegno, presentazione e mostra dei dieci progetti finalisti per il concorso la "Casa degli Architetti " per la realizzazione della Nuova sede dell'Ordine degli architetti. Bandito dall'Ordine degli architetti di Firenze.

Cortile delle Donne Istituto degli Innocenti, piazza SS. Annunziata, Firenze-14 lug. 2004.

Mostra dei dieci progetti finalisti per il concorso la Casa degli Architetti -On-Line sul sito dell'Ordine degli architetti di Firenze www.architoscana.org

Due progetti per Firenze: la Casa degli Architetti, la sede dell'Urban Center.

Parterre-Piazza della Libertà (FI) 19-27 nov.2004

Nib+ traveling Exhibition 2004-2006

Mostra itinerante degli architetti italiani under 36 vincitori e premiati in concorsi nazionali e internazionali CAMPOBASSO 27 giu - 9 lug 06; NAPOLI 26-31 mag 06; PORTO 3-11 mar 06; LISBONA 20-24 febbraio 06; BARCELONA 24-28 gen 06; TREVISO 22 Ott - 6 Nov 05; ROMA 10-13 Ott 05; PALERMO 10-17 Set 05; CASTELBUONO 2-8 Set 05; AVELLINO 16-29 Mag 05; SALERNO 7-10 Apr 05; VENEZIA 25 Feb-13 Mar 05; CORTINA 16-23 Dic 04; MERANO 27 Nov-3 Dic 04; PERUGIA 5-9 Ott 04; BARCELLONA P.G (ME) 24-26 Set 04; REGGIO CALABRIA 17-24 Lug 04; COMO 5-27 Giu 04; L'AQUILA 16-29 Mag 04; CAGLIARI 7-30 Apr 04.

Concorso Internazionale Darsena di Milano.

Esposizione dei progetti finalisti selezionati.

Urban Center Milano

18 febbraio -25marzo 2005

Concorso per la riqualificazione della Villa Solimene in Avellino.

Esposizione itinerante dei progetti vincitori presso le sedi della banca della Campania dal 1 marzo al 20 maggio 2005 Avellino e provincia, dal 23 maggio al 03 giugno 2005 Benevento e provincia.

Concorso per la Darsena di Milano

Mostra dei progetti finalisti del concorso per la Darsena di Milano

Aula Mostre della Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano, 15 giugno 2005.

ROMA bioarchitettura a Ponte Galleria e Lunghezina.

Mostra dei Progetti finalisti del concorso internazionale per gli alloggi popolari.

Casa dell'Architettura Roma. 23-26 marzo 2005.

Milano Ticinese e darsena.

I Progetti del concorso.

Fondazione dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano. Milano 17marzo 2005.

ICAR 14 / Composizione architettonica e urbana. Raccolta/Indagine sulla didattica dei Laboratori di Progettazione delle Facoltà di Architettura italiane.

A cura di D.Costi

Mostra dei lavori degli studenti del Laboratorio di Progettazione architettonica 1 (Tit. catt. Sergio Stenti) della Facoltà di Architettura di Napoli.

Parma, Festiva dell'Architettura FA3-2006

Premio di Architettura Portus,

10a Biennale Internazionale di Architettura di Venezia, Sensi Contemporanei. Premio Portus.

Mostra dei progetti vincitori regionali.

Palermo, Galleria Expa, 15 ott 2006 - 15 genn 2007

Parco della Memoria

"201 progetti per S. Giuliano di Puglia"

Mostra dei progetti partecipanti al Concorso di Progettazione per la realizzazione del Parco della Memoria.

Convitto Nazionale "M. Pagano" c.so Bucci 1, Cambobasso mar 2007

Dopo il cemento. Nuova architettura in Campania

Selezione dei progetti realizzati dalla generazione di architetti campani nati tra il 1950/70 che si sono evidenziati nella ricerca architettonica.

Aula Magna Facoltà di Architettura Luigi Vanvitelli 19 febr 2008

Exposition nationale du concours international d'architecture et d'urbanisme -
EUROPAN 9

Mostra dei progetti finalisti del concorso European 9 in Svizzera.

- Bâtiment 2B, site Artamis, 12, quai du Rhône GENEVE 4-24 febr 2008
- Salle d'exposition de la Grenette, Grand Pont 24,
Sion 25 febr - 1 marzo 2008
- Place de la Gare 23, Delemont 4-16 mar 2008
- Hall de l'Hôtel de Ville, LE LOCLE 4-20 mar 2008
- Hôtel de Ville, 2ème étage Salle du Conseil Communal, MOUDON 25 mar-6 apr 2008.

Water Power il Potere dell'acqua Progetti per la Valle dei Mulini di Atrani(Sa)

Ravello Festival 2009 Il coraggio dal 28/6 al 29/8 del 2009 a Villa Rufolo,Ravello

Pubblicazioni
scritti e progetti

Sulle problematiche di intervento nei centri storici.

Atti del del Convegno Internazionale organizzato dal CNR "Il Progetto di Architettura" tenutosi a Roma nel mese di maggio a cura di A.Piemontese , F.Gigli,G. Ruggiero, D.Scatena, Ed.DigitalColorPress, Napoli 1998

Le Cave da ferita a risorsa per il paesaggio?

Atti del Convegno Nazionale "Le Cave: una risorsa per il paesaggio", tenutosi ad Eboli nel mese di ottobre. Salerno 1998

"Il progetto come atto di forza" Gustavo Matassa in "l'Architetto in Europa" la formazione universitaria e i nuovi orizzonti della professione a cura di Amelia Bandini. Atti del convegno tenutosi a Napoli nel mese di ottobre 1998

L'integrazione del fotovoltaico in architettura.

Compat Disk Multimediale a diffusione nazionale - Settore 1 - Sui risultati della ricerca Strategica nazionale sull'integrazione del Fotovoltaico in architettura- CNR-Min.Ambiente, Università di Napoli Resp. Scientifico R.Scarano, A. Piemontese, Roma, novembre 2001.

Nuove istanze per la città mediterranea.

atti del Secondo Forum Internazionale di Studi "Le Città del Mediterraneo", Edizioni Kappa, Roma 2002

Nel 2003 Espone posters scientifici del progetto redatto all'interno del workshop internazionale sul paesaggio dal titolo "Progettazione urbanistica e politiche urbane: la collina di S. Martino, i Quartieri spagnoli ed il porto. Il paesaggio a scala urbana e territoriale". tenuto presso l'aula magna SS. Demetrio e Bonifacio della Facoltà di Architettura di Napoli dal 9 al 13 giugno.

"Architettura: Futura Natura. Modernità Compatibili". Tesi di dottorato XVI° Ciclo "Sostenibilità Ambientale e Progettazione di Architetture Compatibili"

Piazza Museo nazionale . Progetto per la sistemazione dello spazio antistante il Museo Nazionale di Napoli- sul Corriere del Mezzogiorno 27 aprile 2005 - Anno IX - n°99

Il Progetto come momento di verifica", in "Paesaggio Urbano" Maggioli Ed. Anno XVI maggio-giugno 2007.

"Parco della Blanda" progetto per la piana di Maratea in "I progetti nelle città della costa - Dal ridisegno del waterfront al piano spiaggia" a cura di Marcello Balzani e Elisa Montalti, Ed. Maggioli 2008. Atti del convegno tenutosi nel marzo 2007, presso Euro.Pa 7 edizione del Salone delle Autonomie Locali nella Sezione Paesaggio Urbano.

pubblicazioni
progetti pubblicati e segnalazioni
su stampa nazionale ed estera

Progetto vincitore del Laboratorio internazionale di Progettazione "Tra le Murgia e il Mare 1997"

- 1) in "Ventre" rivista di architettura n6/7 anno 1997
- 2) in "Architettura e ambiente urbano. Otto idee progetto per la Città di Andria ", Ed'A Editoriale di Architettura, Pescara 1998.
- 3) in "Tracce di Architettura" n.25 anno IV 1998

Concorso Nazionale di Progettazione per la risistemazione dell'area centrale del Comune di San Donato Milanese.

- 4) Catalogo dei progetti finalisti. Milano 1998

Progetti pilota di due Istituti scolastici con l'integrazione della tecnologia Fotovoltaica

- 5) "Nasce l'alberghiero del futuro", su "Metropolis", 23 maggio 2001;
- 6) in "Energia solare e architettura. Il fotovoltaico tra sostenibilità e nuovi linguaggi" di A.Piemontese, R. Scarano Gangemi 2003

Progetto per "La Casa degli Architetti di Firenze"

- 7) OPERENEWS quindicinale di informazione operenews@architoscana.org anno I - EDIZIONE SPECIALE 30 giugno 2004
- 8) OPERE Rivista toscana di architettura, Anno II settembre 2004- Catalogo dei progetti del concorso "La Casa degli Architetti"

Concorso nazionale di progettazione per un edificio scolastico nell'area Ex-Breda

- 9) in "Italia Oggi" del 5 febbraio 2003 Concorso nazionale di progettazione per un edificio scolastico nell'area Ex-Breda - Comune di Pistoia
- 10) nel Catalogo della Mostra dei progetti finalisti tenutasi al Palazzo Comunale di Pistoia nel marzo 2003.

11) L.Capobianco "Prospettive Mobile.L'architettura come linguaggio" Alinea Editrice Firenze 2005

Concorso Nazionale di Progettazione per la redazione di un progetto di parco-piazza e la formazione di un luogo centrale nell'abitato di Pedersano.

12) Catalogo della Mostra dei progetti finalisti e menzionati. tenutasi Centro Civico di Pedersano Apr 2004

13) V. Cappiello, Dalle aree dismesse verso nuovi paesaggi, a cura di A.Aragosa e M.Petraroia Aracne edizioni, Roma 2005.

Concorso per la riqualificazione della Villa Solimene in Avellino.

14) Risultati del concorso di idee per la riqualificazione architettonica dell'immobile "ex Villa Solimene" e dell'area di pertinenza (a cura di V.Cappiello e S.Meo), Avellino, 2005

15) "Ex Villa Solimene, ecco i vincitori" in "il Denaro" del 25 febbraio 2005

16) Villa Solimene premi ai giovani architetti. nel "il Mattino" feb. 2005

Progetto per la Riqualificazione della Darsena di Milano.

17) Catalogo della Mostra dei Progetti finalisti per la Riqualificazione della Darsena- Urban Center Milano. Milano 2005.

Aallestimento della Mostra itinerante NIB+ICAR travelling

18) Recensione della Mostra di progetti di architetti Under 36 sul "Sole 24 ore - Edilizia e territorio - n°40 - 17-22 ottobre 2005.

Progetto recupero e riqualificazione del Rione "San Francesco" in Napoli

19) in "Alla ricerca dell'Urbano", a cura di Vito Cappiello ediz. Graffiti, Napoli 2005.

Concorso per la riqualificazione de "le piazze della memoria" a Montesarchio (BN).

20) V. Cappiello, Dalle aree dismesse verso nuovi paesaggi, a cura di A.Aragosa e M.Petraroia Aracne edizioni, Roma 2005

Piazza Museo Nazionale

Progetto per la sistemazione dello spazio antistante il Museo Nazionale di Napoli-

21) in la "Fabbrica delle Idee". Corriere del Mezzogiorno 27 aprile 2005 - Anno IX - n°99.

Concorso per la riqualificazione e valorizzazione delle piazze cardinal Pacca, Bagni, Teatro Romano, calata Olivella a Benevento.

22) V. Cappiello, Dalle aree dismesse verso nuovi paesaggi, a cura di A.Aragosa e M.Petraroia Aracne edizioni, Roma 2005.

23) Risultati del concorso per la riqualificazione delle principali aree archeologiche della città di Benevento. Catalogo dei progetti 2005

"Il Parco della Blanda" progetto vincitore del Premio Portus 10a Biennale Internazionale di Architettura di Venezia.

24) in "il Sole 24 ore" n.236 del 29 agosto 2006

25) "Progetti e Concorsi" allegato al "il Sole 24 ore -Edilizia e territorio- n°31 - 7 ago-11 sett. 2006

26) in "L'A News" Settimanale del Consiglio nazionale degli Architetti, n. 34 del 23 febbraio 2006

27) Città-Porto Premio Portus 10a Biennale Internazionale di Architettura di Venezia-Catalogo Edizione Marsilio 2006

28) "il Giornale dell'Architettura" Anno 5 n.44 Ottobre 2006.-

29) "Porti Orfani di Città" di Pasquale Culotta in "il Giornale dell'Architettura" Anno 5 n.46 dicembre 2006.-

30) Paesaggio Urbano Ed. Maggioli Anno XVI maggio-giugno2007.

31) OF Arch International Magazine of architecture and design Luglio-Agosto 97/2007

32) Architetti Ed. Maggioli marzo 2007 "Il Parco della Blanda".

33) in "Città Porto" di Greta Martini in CITYPROJECT -

Tabloit di Architettura e progetto della città contemporanea. N.7/2006 -Milano

34) in "Città d'Acqua News" mensile del Centro Internazionale Città d'Acqua ANNO VIII n.2/3 febr.marzo 2007

Concorso Internazionale per il Parco della Memoria di San Giuliano di Puglia.

35) in PARCO DELLA MEMORIA.San Giuliano di Puglia

a cura di Luigi Centola Stampa Arti, Pomezia 2007

Progetto per il Centro di Coordinamento e documentazione e per 36) in " archivi di architettura del XX secolo in Sicilia,di Pasquale Culotta e Andrea Sciascia Edizioni Epos, Palermo 2008

Progetto per la Point de la Jonction di Ginevra European 9. MixtoGreen.

37) European publication of european 9 session.

Santiago de Compostela, Spagna marzo 2008

ricerca progettuale.

L'attività progettuale espletata in occasione dei concorsi di progettazione è intesa quale strumento metodologico di verifica dell'insieme di letture, analisi e relazioni che spingono verso una più intima e complessa integrazione tra architettura, natura, territorio e tecnologia. Le tematiche affrontate sono quelle sul progetto urbano e architettonico, inteso come occasione di progetto di paesaggio in linea con una sempre più chiara integrazione tra il paesaggio costruito e quello naturale. Il momento del concorso, per la sua specificità operativa, è anche occasione di scambio e confronto attraverso la condivisione di esperienze e professionalità effettuate con architetti e personalità nazionali e internazionali.

2010

FRIGENTO (AV) Concorso per la realizzazione della nuova Chiesa.

RTP Gustavo Matassa (cg) e altri

Progetto partecipante.

2009.

SOLOFRA (AV).PROGETTO DI ARREDO DELLA PIAZZA SAN MICHELE E COMPLETAMENTO PARTI PERIFERICHE.

Importo Lavori € 113.485,50

Incarico di progettazione e direzione lavori. Incarico in corso.

2009

Ravello. (SA) Water Power Progetto di recupero di una cartiera nella valle del dragone della costiera amalfitana.

Progetto all'interno della proposta Water Power.

Coordinamento generale Luigi Centola.

(Cfr. <http://www.centolaassociati.com/wp/>)

Gustavo Matassa Progettista invitato.

Rionero in Vulture (PZ) concorso internazionale di progettazione per la sistemazione di due piazze storiche- una piazza italiana.

Progettista con RTP PCA International cg) e altri

Progetto partecipante.

Comune di Frattamaggiore (NA). Concorso europeo di progettazione finalizzato alla realizzazione della nuova "Città dei bambini".

Con RTP V.De Biase (cg) e altri

Progetto 4° Classificato con menzione.

Comune di Sanluri (Vs).

Concorso per la realizzazione di una scuola dell'infanzia.

RTP Gustavo Matassa (cg) e altri

Progetto 3° Classificato con premio.

2008

Comune di Avellino

Concorso di idee per l'arredo urbano e la valorizzazione dello spazio pubblico lungo il corso Vittorio Emanuele II.

Gustavo Matassa (c), Massimiliano Rendina, AnnaLisa Gimigliano, Carla Famiglietti, Constructura Eng., Ciro Gordon.Struttura&Piano Ing.

Progetto 2° classificato

Comune di Salerno

Workshop-concorso di progettazione IN/ARCH LAB '08

Progetto di trasformazione e recupero dell'area ferroviaria della città di Salerno

Gruppo: Angelucci Rosaria, Ramini Daniela, Cannavale Alberto, Salerno Ernesto. tutor: Gustavo Matassa.

Tutor partecipanti: (Giovanni Vaccarini, Gustavo Matassa, Francesco Buonfantino (Gnosis), Stefano Esposito (Studio ELT), Raffaele Cutillo (OfCA), VulcanicaArchitettura, Giorgio Goffi, Guendalina Salimei (T-studio), Donato Cerone, Nuccio Spirito).

Progetto 2° classificato.

Comune di Prato

Concorso di progettazione per una nuova scuola dell'infanzia a Galcetello.

Gustavo Matassa (c), Rosa Crescenzo, AnnaLisa Gimigliano, Oscar Imbimbo, Ciriaco Iovine.

Comune di Lamezia Terme

S.A.CAL. s.p.a. Società Aeroportuale Calabrese

Concorso di progettazione della nuova aerostazione.

Interplan Seconda S.r.l.-Wood Head Int. (c), Gustavo Matassa, D2U Milano, Marco Sala

Comune di Solofra (AV).

Restauro della scalinata della chiesa di S.Chiera nel complesso monumentale di S.Michele Arcangelo in Solofra..

Gustavo Matassa responsabile della progettazione con VZL Architetti.

Progettazione e direzione lavori. Incarico concluso

EUROPAN 9.0

European 9: Sustainable city and new public spaces. Genève.

Concorso internazionale per il recupero e l'ampliamento di una parte urbana della città di Ginevra.

Gustavo Matassa (c) con Rosa Crescenzo, Mauro Nisita, Angela Russo, AnnaMaria Prezioso (Artista)

Progetto menzionato con premio speciale.

Allied Joint Force Command Naples N.A.T.O.

Progettista invitato al Concorso Internazionale di progettazione per la scuola internazionale della sede N.A.T.O. di Giugliano Napoli.

Gustavo Matassa (c) con Interplan Seconda S.r.l., Marco Sala Rosa Crescenzo, Mauro Nisita, Angela Russo.

Progetto finalista 4° Classificato

2007

Comune di Salerno

Workshop Internazionale Winp07 Sistema Costa Sud.

Progetti per la costa sud della provincia di Salerno.

Progetto 1° classificato tutor: Gustavo Matassa

Tutor partecipanti: (Corvino+Multari) Roberto Cosenza & Giampiero Lagnese, Mauro Smith con Sila Barracco (Gruppo Suburbia), Eliana Cangelli + Monica Sgandurra, Gustavo Matassa Modistudio, Nadir Bonaccorso (Nbaa), Southcorner, Alberto Barone (Studio Alfa), Giovanni Vaccarini)

Tempo di Pomona, Salerno 14 -17 marzo.

2006

Comune di San Giuliano di Puglia (Cb)

Concorso Internazionale per il Parco della Memoria di San Giuliano di Puglia.

Per la realizzazione di un Parco-luogo culto dedicato alle vittime del sisma del 31 ottobre 2002.

Gustavo Matassa (c), Silvia Marano, Fabrizia Berlingieri,

Artista: Maestro Gennaro Vallifuoco con Annamaria Prezioso

Progetto selezionato, Mostra e Catalogo.

10a Biennale Internazionale di Architettura di Venezia

Sensi Contemporanei. Sezione Città-Porto.-Premio Portus -

Proposte di riqualificazione per aree di waterfront, in contesti urbani di piccole e medie dimensioni.

Progetto per la Piana di Castrocuoco di Maratea:

“il Parco della Blanda”.

Gustavo Matassa (c), Silvia Marano, Vincenzo De Biase, Rosa Nave.

Progetto vincitore Regione Basilicata

Progetto vincitore del Super-Premio Portus a Venezia

Comune di Acri (CS)

Concorso Internazionale per la realizzazione del Nuovo teatro Comunale

Silvia Marano (c), Gustavo Matassa, Vincenzo De Biase, Rosa Nave, Fabrizia Berlingieri

Progetto 5° Classificato

Comune di Trento

Concorso Internazionale per il Nuovo Polo Giudiziario di Trento.

Cherubino Gambardella (c). L.Ccapobianco e altri.

Consulente alla progettazione e per gli aspetti della eco-sostenibilità.

Progetto finalista (10 selezionati)

2005.

Comune di Benevento

Concorso per la valorizzazione e riqualificazione di aree nel centro storico

Vito Cappiello (c), Gustavo Matassa, Vincenzo De Biase, Rosa Nave.

Progetto 7° classificato con premio

Comune di Napoli

Concorso Internazionale di Progettazione per la realizzazione di un Parco Urbano a Bagnoli-

Manuel Ruisánchez Capelastegui (c), Gustavo Matassa, CooProgetti Coop, Vincenzo De Biase, Rosa Nave, Antea Andriello ed altri.

Progetto finalista (10 selezionati)

(Francesco Cellini - Alberto Ferlenga - David Chipperfield - Zaha Hadid- Corvino + Multari - 5+1 associati - Kathryn Gustafson - Uberto Siola- Tecnosistem SpA)

Comune di Firenze

CONCORSO D'IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE DI PIAZZA BRUNELLESCHI A FIRENZE E LA REALIZZAZIONE DELLA NUOVA SEDE DELLA BIBLIOTECA UMANISTICA DELL'UNIVERSITA'.

Gustavo Matassa, Germana Buono, Caterina Avitabile.

Concorso Internazionale di Idee-Sky Office.

Sistemi per le nuove generazioni. Concorso internazionale di idee per la realizzazione di arredi di design. Gustavo Matassa, Vito Cappiello, Vincenzo De Biase, Rosa Nave.

Comune di Atripalda (AV)

Allestimento per la mostra itinerante dei Progetti di architetti Under 36 NIB+ICAR. 11° Tappa.

Dogana dei Grani Atripalda (AV)

Patrocinio Soprintendenza di Avellino e Salerno, Ordine Architetti di Avellino FederArchitetti Avellino.

Comune di Napoli

Progetto per la sistemazione dello spazio antistante il Museo Nazionale di Napoli- Piazza Museo Nazionale- All'interno della "Fabbrica delle Idee". Corriere del Mezzogiorno 27 aprile 2005 - Anno IX - n°99. Progetto di idee.

Comune di Roma

Concorso Internazionale di idee e Progettazione in due fasi per la realizzazione di 31 alloggi, a Lunghezza 2,

VZL Architetti (c), Gustavo Matassa.

Progetto finalista (5 selezionati)

(A.B.D.R., Thomas Herzog e altri.)

Progetto 2° Classificato

Comune di Avellino

Concorso per la riqualificazione della Villa Solimene della Banca della Campania.

Gustavo Matassa (c) Pasquale Petruzzo.

Progetto Vincitore

Comune di Solofra (Av)

Incarico per la riqualificazione della Piazza monumentale di San Michele nel Centro Storico

Pasquale Culotta (c) Gustavo Matassa, VZL Architetti

Progetto preliminare, definitivo. Direzione lavori

Opera Realizzata

Comune di Milano

Concorso Internazionale di Progettazione per la sistemazione dell'ambito Darsena

Progetto finalista (10 selezionati)

(MBM ARQUITECTES, Eduardo Souto De Moura, Klaus Schuwerk, David Chipperfield, Stefano Parodi, C+S Associati, Jean Francois Bodin, Antonio Acuto, Bruno Morassutti)

Comune di Solofra

Concorso Nazionale di idee per la riqualificazione del Quartiere Balsami

Pasquale Culotta (c) Gustavo Matassa, VZL Architetti.

Progetto Vincitore

Comune di Montesarchio

Concorso Nazionale di Progettazione per il Recupero e riqualificazione delle piazze più rappresentative della storia urbanistica di Montesarchio.

Vito Cappiello (c), Gustavo Matassa, Vincenzo De Biase, Rosa Nave.

Progetto 4° classificato. con premio

Comune di Firenze .

Concorso Nazionale di Progettazione per la nuova sede dell'Ordine degli Architetti e della Fondazione Professione Architetto.

Gustavo Matassa (c) con Pasquale Petruzzo.

Progetto Finalista - 5° Classificato (110 concorrenti)

Comune di Ascea-Velia (SA)

Concorso Internazionale di Progettazione per la realizzazione del Museo Archeologico di Elea.

Pasquale Culotta (c), Giuseppe Guerrera, Andrea Sciascia, Gustavo Matassa, Tania Culotta, Sebastiano Tusa, Giuseppe Barbera, VZL Architetti

Comune di Villa Lagarina(TN)

Concorso Nazionale di Progettazione per la redazione di un progetto di parco -piazza e la formazione di un luogo centrale nell'abitato di Pedersano.

Vito Cappiello (c), Gustavo matassa, Vincenzo De Biase, Rosa Nave.

Progetto menzionato-Mostra.

2003

Progetto recupero e riqualificazione del Rione "San Francesco" in Napoli

nel Corso di perfezionamento-Workshop Internazionale "Progettazione Architettonica per il Recupero Urbano" dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II"

(www.recuperoperiferie.unina.it/2003_gr_cappiello.htm)

Consultazione Internazionale di Progettazione ad invito per il Nuovo edificio espositivo e di documentazione per gli archivi del Moderno in Sicilia

Università degli Studi di Palermo - Dipartimento Storia e Progetto- Ricerca MIUR-PRIN.

Gustavo Matassa con VZL Architetti.

Concorso Nazionale di idee per la risistemazione della Piazza San Michele di Solofra (AV).

Progettista con Pasquale Culotta (c) Gustavo Matassa VZL Architetti e altri.

Progetto vincitore.

Concorso Nazionale di Progettazione per la realizzazione dei nuovi edifici dell'Università degli Studi di Foggia Facoltà di Giurisprudenza e Facoltà di Conservazione Beni Storici.

con Pasquale Culotta (c) V. Cappiello. R. Florio e altri.

Consulente per gli aspetti bio-architettonici, per le tecnologie fotovoltaiche.

2002

Comune di Avellino.

Progettazione preliminare del primo e secondo lotto di alloggi di edilizia economica In Via Morelli e Silvati.

con ARCHITECNA S.r.l, (c) ed altri.,

Progettista ed esperto per gli aspetti bioclimatici e tecnologie fotovoltaiche

Comune di Avellino

Progettazione preliminare del lotto di alloggi di edilizia economica In Rione Parco

con ARCHITECNA S.r.l, (c) ed altri.,

Progettista ed esperto per gli aspetti bioclimatici e tecnologie fotovoltaiche

Comune di Pistoia

Concorso Nazionale di Progettazione per un edificio scolastico nelle aree Ex breda.

Lorenzo Capobianco, (c), Gustavo Matassa.

Progetto finalista (10 selezionati)

Progetto 2° Classificato ex Aequo

Comune di Fisciano (SA)

Gara di progettazione per la realizzazione di nuovi alloggi popolari

con VANACORE E SANTANIELLO Associati (c), Gustavo Matassa- Progettista ed esperto per gli aspetti bioclimatici e tecnologie fotovoltaiche.

Progetto 5° classificato.

Comune di Torre le Nocelle (AV)
Lavori di riqualificazione nel Centro Storico della strada G.Rotondi-Costarelle.
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo.
Gustavo Matassa -
Responsabile della progettazione.
Opera realizzata

2001

Comune di Ercolano (Na)
Istituto scolastico polifunzionale (IPC -IPSSAR) per 25 aule con l'integrazione della tecnologia fotovoltaica. Convenzione Provincia Di Napoli - Dipartimento di Progettazione architettonica e ambientale' Degli Studi Di Napoli.
Progetto Preliminare definitivo.

Comune di Vico Equense (Na)
Istituto Professionale Statale per il Turismo e i Servizi Alberghieri per 29 aule nel con l'integrazione della tecnologia fotovoltaica. Convenzione Provincia Di Napoli - Dipartimento di Progettazione architettonica e ambientale' Degli Studi Di Napoli.
Progetto Preliminare definitivo.

Concorso di Progettazione Urbana e Architettonica Internazionale Patrocinato dalla Comunita' Europea -Europan 5.
aralkado Spagna per il progetto di recupero e riqualificazione urbana con nuovi insediamenti residenziali, stadio per 90.000 posti, stazione di intescambio per linee su rotaia, tre torri a destinazione residenziale e uffici, parco urbano e strutture di servizi a Barakaldo (Spagna).
Progettista con. Arch.L.Covino e Arch. M.Ragnedda.

Comune di Bolzano
CONCORSO DI PROGETTAZIONE INTERNAZIONALE per la Progettazione della sede della Nuova Libera Universita' di Bolzano.
Paolo Portoghesi, (c) R.Scarano ed altri. - Collaboratore alla progettazione.

1997

Concorso Nazionale di Progettazione per la Progettazione del terminal autobus della città di Andria.. Progettista con tutor Vulcanica architettura.

Progetto vincitore del Workshop Internazionale "Tra le Murgia e il Mare 1997"

Concorso Nazionale di Progettazione per la Progettazione della Nuova Sede della Provincia di Rimini.

Gruppo Finalista

3° Classificato in 2a Fase.

con Massimo Pica Ciamarra (c) Vulcanica e altri.

Collaboratore alla progettazione

Concorso Nazionale di Progettazione per la risistemazione dell'area centrale del Comune di San Donato Milanese (MI).

con Studio Vulcanica (c) Gustavo Matassa e e altri.

Comune di Torre del Greco (NA)

INCARICO DELLA PROVINCIA DI NAPOLI ex art. 10PCM n.218 del 26/06/1995 per la Progettazione definitiva ed esecutiva di un edificio scolastico destinato a Liceo Scientifico
Progettista delle architetture con INTEC S.r.l.

PROVINCIA DI NAPOLI

INCARICO DELLA PROVINCIA DI NAPOLI ex art. 10PCM n.218 del 26/06/1995 per la Progettazione definitiva ed esecutiva di n. 9 edifici di edilizia scolastica. Nei comuni di Ercolano, Torre del Greco, Vico Equense, Cercola.

Collaboratore alla progettazione con INTEC S.R.L.